

Formex Trends

autumn/winter 2024



We are. *inspiration trends business*

När vi började vår trendspaning inför höst och vinter kom snabbt några tydliga spår upp. Spår av längtan efter trygghet i vår närhet då mycket är osäkert i vår omvärld just nu. Trygghet som kan bestå i allt från hemmets lugna vrå och inspiration från skog och natur, till vanor som återkommande trendrapporter och Formex som mötesplats.

Men likväl som lugnet längtar vi också efter det där oväntade, det flörtiga pirret som rusar genom kroppen och som kan födas på en sekund genom någon form av passion, engagemang eller kärlek vid första ögonkastet. Vi vill tänka mer "vi" än "de" och bjuder in fler gäster, vänner och strävar efter att okända blir kända ansikten i våra närmaste sammanhang.

Välkommen till Formex trender hösten och vintern 2024.

When we began our trend scouting for the upcoming fall and winter, a few clear themes quickly emerged. These reflect a longing for security in our surroundings, as much is uncertain in the world around us right now. This sense of security can be found in everything from the calm corner of our homes and inspiration from the forest and nature, to habits like recurring trend reports and Formex as a meeting place. But just as much as we crave calm, we also yearn for the unexpected, that flirty thrill that rushes through our bodies and can be sparked in an instant by some form of passion, engagement, or love at first sight. We want to think more in terms of "we" rather than "they," inviting more guests, more friends, and striving for strangers to become familiar faces in our closest circles.

Welcome to the Formex trends for fall and winter 2024.

01



02



03



FIERY FLIRTING

Vi ser en stil som leker och hämtar inspiration från en mängd olika stilar på samma gång och inreder med stor passion och personlighet.

We see a style that plays and draws inspiration from a multitude of different styles simultaneously, decorating with great passion and personality.



Annica Eklund Studio



Kosta Boda/ Studio Kleiner

Våra hem ska spegla oss som bor här. Ny design blandas med ting från olika epoker som inte bara känns rätt i tiden utan framför allt betyder något för oss, smått som stort. Det kan vara en möbel från 1920-talets Swedish Grace, som kombineras med en lampa från 1940-talets Swedish Classics och ett pop-mönster från sent 1960-tal. Allt i en lekfull, vacker och lustfylld helhet som känns självklar i sin mix.

Vi söker en känsla som påminner om en flört, ett pirr och ett stilla eller hetsigt rus genom våra blodomlopp. Ett rus som kan uppstå oavsett om det handlar om partnerskap och livslång kärlek, oväntade äventyr, spännande utmaningar i närheten eller någon annanstans i världen. Allt är möjligt och vi vill åka på en resa som inte har några tidsstopp eller hinder.

OUR HOMES SHOULD reflect those of us who live here. New designs are mixed with items from various eras that not only feel right for the times but, above all, mean something to us, whether big or small. It could be a piece of furniture from the 1920s Swedish Grace period, combined with a lamp from the 1940s Swedish Classics, and a pop pattern from the late 1960s. All in a playful, beautiful and joyful whole that feels natural in its mix.

We seek a feeling that resembles a flirtation, a thrill and a quiet or frantic rush through our bloodstreams. A rush that can occur whether it's about partnerships and lifelong love, unexpected adventures, exciting challenges nearby or somewhere else in the world. Everything is possible and we want to embark on a journey without any time stops or obstacles.





The style

Stilen är personligt eldig och flörtig. Vi inreder med stor passion och på lång sikt. Loppis, antikt, nytt eller gammalt spelar inte så stor roll. Här söker vi efter saker och speciella ting som tillsammans skapar en skön helhet och som tveklöst säger något om vem som lever och bor i hemmet.

The style is personally fiery and flirtatious. We decorate with great passion and for the long term. Whether it's flea market finds, antiques, new or old, it doesn't matter much. Here, we seek items and special things that together create a beautiful whole and that unquestionably say something about the person who lives in the home.

belarteSTUDIO

2060-R10B Lipstick

5040-R Burgundy

1020-Y80R Pink gin

2070-Y80R Rouge

0500-N Snow white

8500-N Beluga

0530-Y50R Apricot blush



Top materials

Precis som detta temas färgskala blandar vi här också olika material med varandra. Siden och sammet, blanka och matta ytor möts. Vi känner mjuka mattor under fötterna och material med en känsla av lyx såväl i möbler som kuddar. För mycket av det goda, det är underbart.

Just like the color palette of this theme, we also mix different materials together here. Silk and velvet, glossy and matte surfaces meet. We feel soft carpets under our feet and materials with a sense of luxury in both furniture and cushions. Too much of a good thing is wonderful.



Foto: Olivia Jeczmyk Styling: Linnea Apelqvist



Top colours

Här ser vi en färgskala som tar för sig med stor dramatik och passion. Rött i alla nyanser och vi kombinerar djupt röd med rosa, vinrött med en eldig mörk orange och en mjuk aprikos. Färgerna accentueras mot sotsvart eller ren vit fond. Det är färgkombinationer som berör och säger en hel del om den kreatör som stått för konstnärskapet.

Here we see a color palette that asserts itself with great drama and passion. Red in all shades, and we combine deep red with pink, burgundy with a fiery dark orange and a soft apricot. The colors are accentuated against a sooty black or pure white background. These color combinations are impactful and say a lot about the creator behind the artistry.



Fredrik Nielsen



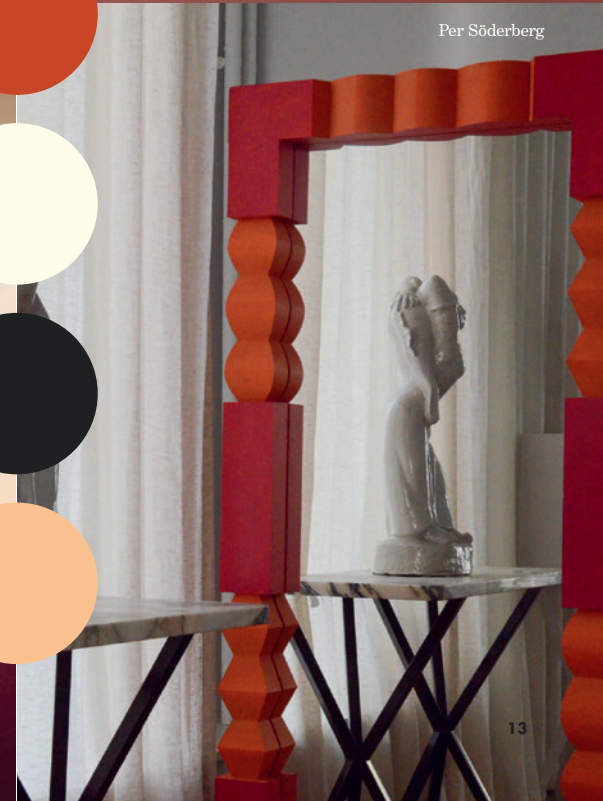
Iittala



String



Iittala



Per Söderberg



SENSE OF SYMBIOSIS

Vi hämtar kraft och styrka från vår natur. Att leva i symbios med vår nordiska grönska är något vi gärna gör och mår bra av, och försöker ta med oss in i vår moderna vardag.

We draw power and strength from our nature. Living in harmony with our Nordic greenery is something we gladly do and benefit from and we try to incorporate it into our modern daily lives.

Erik Lefvander



Monica Förster



HTH kök

Nu har vi snart passerat ett kvarts sekel av detta århundrande. Vi lever i en tid med stora förändringar och utmaningar. För många är behovet att stanna upp och reflektera större än någonsin även om vi i grunden har det bra.

Vi lämnar känslan av det egna jaget i första hand och försöker hitta ett sätt att börja tänka mer "vi" än "de". Värderingar som förenar oss. Nu öppnar vi upp våra hem och bjuder in fler gäster och nya bekantskaper och inser att sökande efter att leva i harmoni kan vara att vända sig utåt och låta alla vara en del i ett sammanhang. Det här temat är en fortsättning av förra säsongens Green grass of home, då hemmet var den trygga platsen. Nu öppnar vi upp hemmet för gemenskap.

WE HAVE NOW *nearly passed a quarter of this century. We live in a time of great changes and challenges. For many, the need to pause and reflect is greater than ever, even though we fundamentally have it good.*

We are moving away from the feeling of self-interest and trying to find a way to start thinking more "we" than "they". Values that unite us. Now we are opening up our homes and inviting more guests and new acquaintances, realizing that the search for living in harmony can be about reaching out and allowing everyone to be part of a community. This theme is a continuation of last season's "Green grass of home", where the home was the safe place. Now we are opening up the home for togetherness.



Palad



Top colours

De organiskt gröna och bruna naturtonerna fortsätter att dominera. Här hämtar vi inspiration från skogens mystik och mångfasetterade djup som sätter tonen på en av höstens viktigaste och mest kommersiella färgskalor.

The organic green and brown natural tones continue to dominate. Here, we draw inspiration from the mystique and multifaceted depths of the forest, setting the tone for one of the most important and commercially significant color palettes of the autumn season.

6020-G50Y Moss

5020-Y30R Walnut

8010-Y50R Umbra

0530-G50Y Apple

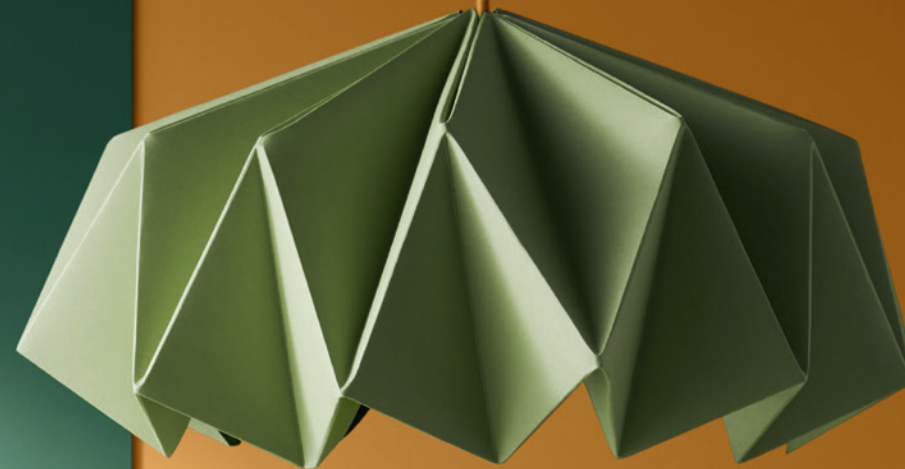
5020-G10Y Juniper

2050-Y20R Maple

6020-B Dusk



Foto: Olivia Jeczmyk Styling: Linnea Apelqvist



The style

En stil som både är bekväm och samtidigt modern. Hemmet och stilen inbjuder till umgänge med sköna sociala ytor, oavsett om vi bor i storstad eller på landsbygd. Vi har en stil som andas bekvämlighet och omger oss med saker som har självklara inslag och inspiration från naturen, inte bara som material utan i design och uttryck.

A style that is both comfortable and modern. The home and the style invite social gatherings with pleasant social spaces. City or countryside, it doesn't matter. We have a style that exudes comfort and surrounds us with items that have natural elements and inspiration, not just in materials but also in design and expression.



Top materials

Material och mönster med organisk känsla som lånar sitt uttryck från naturen. Mycket flätade material i korg och rotting men också i papper och gräs. Vi vill ha material som håller och som åldras vackert.

Materials and patterns with an organic feel, drawing their expression from nature. Lots of woven materials like wicker and rattan, but also paper and grass. We want materials that are durable and age beautifully.



Midnatt Foto: Åsa Liffner Styling: Josefin Tolstoy

02 SENSE OF SYMBIOSIS



Jotun

Hay



Sofia Björkman



Heymat

KEEP CALM AND CARRY ON

Avskalad enkelhet är självklar för många nordbor. En stil som formats under 1900-talet och blivit ett starkt signum, både hemma och internationellt.

Minimalist simplicity is natural for many Scandinavians. A style that developed during the 20th century and has become a strong hallmark, both at home and internationally.



Hehku



Bodafors

Här hyllar vi det lågmäلت sparsmakade och trivs med naturligt ljusa textilier i naturmaterial. Hemmets textilier som gardiner och mattor får extra fokus när vi inreder inför kommande säsong. Vi skapar behagliga miljöer med material som är dämpande med mjuka ytor och som skapar harmoni.

Vi vill ha ett hem som ger oss det lugn som är signifikativt för den skandinaviska stilen. Inför hösten tittar vi i backspegeln och med skön twist kombinerar vi gärna det moderna med designklassiker från 1970-talet, som till exempel fätöljer med textil och stålrör. Har man tur att man bor i ett hem med väggar och tak med vacker tidsenlig furupanel, väljer vi självklart att behålla den. Furu är ett material som kommer starkt både i möbler och i fast inredning.

HERE, WE CELEBRATE understated simplicity and embrace naturally light textiles made from natural materials. Home textiles like curtains and rugs take center stage as we decorate for the upcoming season. We create comfortable environments with materials that have soft, muted surfaces, creating harmony. We want a home that provides the calmness characteristic of Scandinavian style. As we approach fall, we take a look back and, with a stylish twist, we like to combine modern elements with design classics from the 1970s, such as armchairs with fabric and steel tubing. If you're fortunate enough to live in a home with beautiful period-appropriate pine paneling on the walls and ceilings, we naturally choose to keep it. Pine is a material making a strong comeback, both in furniture and in permanent fixtures.



Top colours

Färgskalan följer en klart nordisk tradition som är lätt att ta till sig, och som håller över tid. Till de klassiska mjuka grå och bruna neutrala färgtonerna adderar vi en solgul, orange nyans som ger en vacker känsla tillsammans med den självklara skalan av skandinaviska färger.



The color palette follows a distinctly Nordic tradition that is easy to embrace and stands the test of time. To the classic soft gray and brown neutral tones, we add a sunny yellow and orange hue, creating a beautiful feel alongside the natural range of Scandinavian colors.

Jotun



Ascot

03 KEEP CALM AND CARRY ON

1000-N

Daze

2500-N

Fog

3050-Y20R

Fox

3010-Y50R

Nougat

5010-Y50R

Deer

1005-Y20R

Pearl

6500-N

Graphite



The style

En stil som står för harmoni och ett lugn. Vi omger oss med saker som håller över tid. Funktion och god design går hand i hand. Allt sitter i de enkla och självklara valen av färger och materialval som hämtar sin inspiration från vår nordiska natur.

A style that represents harmony and tranquility. We surround ourselves with things that stand the test of time. Function and good design go hand in hand. Everything lies in the simple and natural choices of colors and materials that draw inspiration from our Nordic nature.

Foto: Olivia Jeczmyk Styling: Linnea Apelqvist



Invita



Top material

Här ser vi olika typer av trä som dominerar på materialsidan, både ljusa och mörka träslag, gärna i kombination. Textilierna i hemmet får stort fokus, främst för en ombonad trivsel, men också för att dämpa ljud och skapa en lugn och harmonisk atmosfär att leva i.

Here we see different types of wood dominating the material side, both light and dark varieties, often in combination. Textiles in the home receive significant focus, primarily for a cozy comfort, but also to dampen sound and create a calm and harmonious atmosphere to live in.



Fritz Hansen

NJRD






Välkommen tillbaka till Formex i januari 2025

*Welcome back to Formex
in January 2025*

Tack till vår samarbetspartner PUFF/
With thanks to our collaboration partner PUFF.

Formex

Följ oss!    | formex.se | formex@stockholmsmassan.se

 **STHLMSSÄSSAN**